



CINEMA

Du 18 au 24
octobre

2023 LISULA
CINE
MUSICA

Festival du film musical de l'île Rousse
Festivale di u filmu musicale di Lisula



Films – Documentaires – Concerts – Réalité Virtuelle

CINÉMA LE FOGATA

WWW.CINEMUSICA.FR

MERCREDI 18 OCTOBRE

14H

LES TROLLS 3 – dès 6 ans

Film d'animation de Tim Heitz, Walt Dohrn

USA - 1h31 - VF

Toujours menée tambour battant, cette suite des péripéties délirantes des Trolls fait la part belle à l'humour, à l'aventure et, surtout, à la musique !

16H

CAITI BLUES

Documentaire de Justine Harbonnier

USA - 1h29 - VO

Madrid, Nouveau-Mexique, Caiti Lord s'est exilée dans cette ancienne ville-fantôme, cernée par les montagnes. Elle a une voix magnifique qu'elle compte bien utiliser pour faire autre chose que vendre des cherry cocktails. « *Caiti Blues, premier long-métrage documentaire de Justine Harbonnier, est un portrait à double face d'une Amérique amère et d'une chanteuse, échouée dans un village déserté du Nouveau-Mexique* ».

18H30

LA DANSE DES ACTEURS - CINE CONCERT

« La danse des acteurs » est un ciné-concert qui propose des extraits de films emblématiques de la danse dans les films de fiction, sur une musique originale composée par le duo Organico [Gaëlle Tarditi (voix) et Nano Méthivier (Accordéon)]. Un véritable voyage dans le monde de la danse, parfois maladroite, provocatrice, amusante, stupéfiante, technique, originale et toujours remarquable.

21H - SOIRÉE D'OUVERTURE

LA FIANCÉE DU POÈTE

De Yolande Moreau – France – 2023 – 1h43

Avec Yolande Moreau, Sergi López, Grégory Gadebois, William Sheller, Esteban

N'ayant pas les moyens d'entretenir la grande maison familiale des bords de Meuse dont elle hérite, Mireille décide de prendre trois locataires. Trois hommes qui vont bouleverser sa vie. « *Pour son troisième long-métrage de fiction en forme de conte lumineux et poétique, Yolande Moreau dresse le portrait de charmants faussaires, réunis âmes et corps dans une dérive aussi joyeuse que mélancolique* ».

Télérama

JEUDI 19 OCTOBRE

14H30

CHŒUR DE ROCKER

De Ida Techer, Luc Bricault

France – 2022 – 1h31

Avec Mathilde Seigner, Bernard Le Coq, Anne Benoit

Alex, chanteuse, accepte un drôle de job : faire chanter des comptines à une chorale de retraités. Elle découvre un groupe de séniors ingérables qui ne rêve que d'une chose, chanter du rock ! « *Porté par une solide BO rock anglo-française où Johnny Hallyday le dispute à Queen, ce premier long métrage d'Ida Techer sur une chorale de retraités a le bon goût d'un "feel good movie", dopé par une belle brochette de personnages attachants* ». Télérama

En partenariat avec la Fabrique Citoyenne de L'Île Rousse

18H

SUGAR MAN

Documentaire de Malik Bendjelloul

2005 – 1h12 – VO

Avec Malik Bendjelloul, Sixto Díaz Rodríguez, Stephen Segerman

Sugar Man retrace le fascinant destin de Sixto Rodriguez, chanteur-compositeur originaire de Détroit qui signa deux merveilles d'albums folk en 1970 et 1971. Oublié en Amérique, il devient sans le savoir un demi-dieu en Afrique du Sud où ses chansons frondeuses devinrent des emblèmes de la lutte contre l'Apartheid. **Cette projection sera précédée d'une conférence de Thomas Boujut, auteur, réalisateur et journaliste spécialisé cinéma et musique.**

21H

INSIDE LLEWIN DAVIS

De Ethan Coen, Joel Coen

USA - 2013 - 1h45 - VO

Avec Oscar Isaac, Carey Mulligan, Justin Timberlake

Inside Llewyn Davis raconte une semaine de la vie d'un jeune chanteur de folk exceptionnellement doué, qui traîne néanmoins sa débîne dans le Greenwich Village de 1961. « *In fine, les frères Coen ne se contentent pas de nous offrir l'un des films musicaux les plus touchants de l'histoire du cinéma, ils nous parlent ce faisant de l'Amérique et de l'art. Inside Llewyn Davis est sans doute le plus beau film jamais réalisé par Ethan et Joel Coen* ». Jacques Mandelbaum - Le Monde

VENDREDI 20 OCTOBRE

14H30

CERTAINS L'AIMENT CHAUD

De Billy Wilder – USA – 1959 – 2h12 - VO

Avec Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemon

En pleine prohibition, deux musiciens, poursuivis par des gangsters, rejoignent, maquillés et pomponnés, un orchestre féminin. « *Le scénario, d'une audace et d'un humour ravageur baigne dans une sensualité gouailleuse et rigolote* ». L'un des films les plus cultes de l'immense Billy Wilder. Pierre Murat - Télérama

18H

ANNA

De Pierre Koralnick – France – 1967 – 1h27

Avec Anna Karina, Jean-Claude Brialy, Serge Gainsbourg, Marianne Faithfull

Un jeune publiciste tombe amoureux d'un regard aperçu par hasard sur une photo floue. Afin de retrouver sa jolie propriétaire, il fait couvrir les murs de la ville d'affiches reproduisant ces yeux qui le fascinent tant, sans réaliser qu'il la croise tous les jours... Une comédie musicale inédite au cinéma dont la mythique BO a été écrite et composée par Serge Gainsbourg pour Anna Karina.

Film présenté par Laurent Balandras, auteur spécialiste de la chanson française et éditeur.

21H

LES FEUILLES MORTES

De Aki Kaurismäki

Finlande - 2023 - 1h21 - VO

Avec Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyytiäinen

Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. « *Ce film à part, hilarant et bouleversant, distille toutes les marottes de son auteur : bars louches aux noms exotiques, chansons tragiques, poésie industrielle, histoires d'amour désespérées, chiens errants... Mais quelle merveille !* ». Le Parisien

SAMEDI 21 OCTOBRE

14H30

BLUE GIANT - EN AVANT PREMIÈRE

Film d'animation de Yuzuru Tachikawa
Japon – 2h00 – VO

Après avoir assisté pour la première fois à un spectacle de jazz, Dai décide de tout plaquer pour se consacrer entièrement à cette musique. « *Ce film d'animation, adapté du manga culte de Shinichi Ishizuka, transpire l'amour de la musique. Avec ses images superbes et ses séquences musicales impressionnantes, ce voyage jazz est un régal pour les yeux et les oreilles.* »

17H

LA REINE DES NEIGES VERSION KARAOKE

USA - 2013 - 1h48 - VF

Qui n'a jamais fredonné, ou chanté très fort, la célèbre chanson « Libérée, Délivrée » ? Cette année, chantons tous ensemble, les fameux airs de la Reine des Neiges. Le film sera projeté avec les sous-titres des chansons pour cette séance qui comporte tout de même le risque de se casser la voix !

Le film sera précédé d'un atelier maquillage.

18H

Projection exceptionnelle à l'église Des Moines

CESARIA EVORA, LA DIVA AUX PIEDS NUS

AVANT PREMIÈRE

Documentaire de Ana Sofia Fonseca

Portugal - 1h34 - 2022 - VO

Le portrait fascinant de Cesária Évora, qui défie le destin et brise les préjugés en devenant une artiste de renommée mondiale. Le film retrace les luttes et le succès de cette chanteuse de 50 ans, noire, pauvre et en surpoids qui brave une industrie musicale obsédée par la beauté et la jeunesse.

En partenariat avec le festival ARTE MARE.

21H

ROCKETMAN

De Dexter Fletcher – USA – 2019 – 2h01 – VO

Avec Taron Egerton, Jamie Bell, Richard Madden

Rocketman nous raconte la vie hors du commun d'Elton John, depuis ses premiers succès. « *Une réalisation virtuose, un scénario inventif et une honnêteté rafraîchissante quant à la sexualité de son héros, Rocketman ne se contente pas de dérouler le fil de la vie d'un des plus grands musiciens actuels, mais l'embellit pour en faire un témoignage bouleversant et un grand divertissement.* »

Jessica Savall - Rolling Stone

DIMANCHE 22 OCTOBRE

11H - CINÉ BRIOCHE

COLARGOL, L'OURS QUI CHANTE – dès 3 ans

Programme de 3 courts métrages - 40 min

Colargol est un charmant ours passionné de musique, mais qui chante affreusement faux ! Cette projection, idéale pour une première expérience de cinéma dès 3 ans, sera précédée d'un petit déjeuner offert et suivi d'un atelier de fabrication de sifflets.

14H

LES TROLLS 3

Film d'animation De Tim Heitz, Walt Dohrn

USA – 1h31 – VF

16H

L'ILE D'AMOUR

De Maurice Cam – France - 1944 – 1h46

Avec Tino Rossi, Josseline Gael

Une riche héritière en vacances en Corse s'éprend d'un gars du pays, un modeste pêcheur, qui lui rend son amour. Mais le pêcheur est victime d'une vendetta...

Film présenté par la Cinémathèque Corse.

18H

I BALCONI «A FILETTA» DOC ET CONCERT AVANT PREMIÈRE

Documentaire de Cathy Rocchi-Acquaviva – 52 min

Cathy Rocchi-Acquaviva a suivi, durant le confinement, le groupe «A Filetta», qui travaillait sur son nouvel album, après plus de 30 ans ! Entre tournées frénétiques, répétitions et multiples collaborations, il y a peu de temps pour se poser la question de cette envie de faire et c'est finalement ce que ce confinement leur a offert : une pause, le temps d'une synthèse de toutes ces années de chant, de créations, de rencontres et de partage. **Après la projection le groupe A Filetta investira la scène du Fogata pour interpréter quelques titres.**

21H

JAZZ ON A SUMMER'S DAY

Documentaire musical de Bert Stern

USA – 1958 – 1h28 – VO

Avec Louis Armstrong, Mahalia Jackson, Gerry Mulligan, Chuck Berry, Thelonious Monk ...

Film aux couleurs flamboyantes, tourné sous le soleil estival du Newport Jazz Festival de 1958, est un véritable hymne à la musique, au cinéma et à la vie ! En spectateur privilégié des plus grands musiciens de jazz, on a l'impression d'être dans une chaise longue et d'assister à un moment hors du temps. Une expérience formidable.

LUNDI 23 OCTOBRE

14H

CARMEN

De Francesco Rosi - Italie – 2h32 - VO

Avec Julia Migenes, Plácido Domingo,

Ruggero Raimondi

Le célèbre opéra de Georges Bizet superbement filmé par Francesco Rosi. Le cinéaste relève le défi de réaliser un film avec les exigences propres au cinéma tout en respectant l'œuvre originale, un film d'opéra à la fois réaliste et lyrique. **En partenariat avec l'ADRC - Agence de Développement Régional du Cinéma.**

17H

CINÉ QUIZ AU CINÉMA

Le pianiste **Pascal Heuillard** viendra tester vos connaissances musicales et cinématographiques pour un quiz placé sous le signe de la bonne humeur et de la convivialité ! **Entrée libre**

18H

COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES

10 courts-métrages musicaux pour **3 prix** : celui du jury professionnel, celui du public du Fogata et le prix Jeune Public avec le collège de L'île Rousse.

21H

NO LAND'S SONG

De Ayat Najafi

Iran – 2014 – 1h33

Avec Sara Najafi, Parvin Namazi, Sayeh Sodeyfi

L'absurde interdiction pour une femme de chanter en public en Iran donne à ce long métrage malin et courageux des accents de thriller politique tragicomique. L'hommage rendu aux voix féminines (d'hier et d'aujourd'hui) est d'une puissance aussi simple que bouleversante

En partenariat avec Amnesty International Corse.

MARDI 24 OCTOBRE

14H

LES TROLLS 3

Film d'animation De Tim Heitz, Walt Dohrn

USA - 1h31 - VF

18H

LES PETITES MAINS SYMPHONIQUES

Créé en 2004 par Eric du Faÿ, l'Orchestre Les Petites Mains Symphoniques s'arrête cette année sur la scène du Fogata pour interpréter musiques de films et de comédies musicales.

21H

Soirée de clôture

THEY SHOT THE PIANO PLAYER EN AVANT PREMIÈRE

Film d'animation de Fernando Trueba, Javier Mariscal
Espagne – 2024 – 1h43

Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, en 1976, à la veille du coup d'état en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. They Shot the Piano Player de Fernando Trueba et Javier Mariscal est un film coloré, musical, historique, passionnant, cosigné par un des réalisateurs espagnols les plus importants, qui nous emmène en Amérique latine. **Présenté par Eric Jolival, distributeur du film (DULAC Distribution).**

CINEMUSICA VR EXPERIENCE - DECOUVREZ LA REALITE VIRTUELLE

en partenariat avec la mairie de l'île Rousse. **Entrée Libre**

Du 18 au 24 octobre, de 10H00 à 12H00 au Spaziu, et de 14H30 à 17H00 sur le marché couvert.

Grâce à des casques immersifs, plongez en 360° au cœur d'univers virtuels, promenez-vous dans des lieux imaginaires ou réels, vivez une expérience unique.

Stands of Mind. Réalisé par Adrien Meyer

Explorez un monde au-delà des limites de notre perception humaine.

Wild Immersion – Tour du Monde

Réalisé par Adrien Moisson & Raphaël Aupy

Retrouvez-vous face à face avec des lions ou nagez avec des baleines.

La Chose Réelle

Réalisé par Benoit Felici et Mathias Chelebourg

À quoi ressemble la vie dans une monumentale copie architecturale dont l'original se situe sur un continent différent ?

Caravaggio in Tenebris

Réalisé par Matthieu Van Eeckhout

Un labyrinthe intime qui va du faste doré d'un palais romain baigné de lumière, à l'obscurité des bas fonds où le Caravage cherche l'aventure et sa propre perte.

Chuang

Voyagez à travers une multitude de réalités abstraites et fenêtres de l'esprit, vous pourriez vous retrouver dans une bibliothèque gigantesque tout comme dans la chambre d'une jeune fille handicapée. Préparez-vous à un voyage intérieur.

Beethoven 360°. Production ARTE

Cette nouvelle expérience immersive nous entraîne au cœur de la vision que porte la chef d'orchestre, à savoir une lutte entre un peuple opprimé et une forme de tyrannie.

Restauration sur place (hors soirée d'ouverture) de 20h à 21h

Buffet à 10 € / Ouverture du bar dès 17h

Scène ouverte de 19h30 à 20h30 du 19 au 23 octobre

Atelier chant de 11h à 12h à la Casa Salvini les 19, 20 et 21 octobre (en partenariat avec ARTE LIBRI)

Inscriptions auprès d'Alizée : alizee.cinemusica@gmail.com

Lisula CineMusica remercie ses partenaires et sponsors

La Collectivité De Corse -- La Mairie de l'île Rousse - L'office de tourisme de L'île Rousse - La cinémathèque de Corse - l'ADRC - la C.S.T. - Documentaire sur grand écran - France Bleue RCFM - Télé Paese - Stampa Paese - France 3 Corse Via Stella - Corse Matin Setimana - Corse net infos - R.C.C. - Leclerc Le Fogata - Le Max Linder Panorama - Le Capitole Suresnes - M141 - La Foir'Fouille - Residence Saletta - Transpacam - Transpalux - Biomat - Desol Immobilier - Dolce Liberata - Canal Artistique - La jardinerie du monolithe - Les Vins de Balagne - Pietra - Suzzoni Cuisines et Mobilier Design - Zilia - Splendid Hotel - La Siesta - Le Boudoir - Arte Mare - Corsica Doc - Les Nuits Meds - Arte Libri - L'association LEIA - La fabrique citoyenne de l'île Rousse - La Mission Locale de Balagne - Theatru A Scintilla Balanina - Ventu di Mare

Tarifs

Plein tarif : 8 € Tarif Réduit : 7 € Adhérents : 6 €

Carnet non nominatif 5 entrées: 30 € - Pass festival nominatif : 50 €

Contact : contact.cinemusica@gmail.com

07 86 41 72 17

Plus d'informations sur : www.cinemusica.fr

